

# Cahier de traces 2

*Petites traces du vivant*

*Toucher. Explorer. Tracer. Raconter.*

<b>Publics</b> Enfants / jeunes publics	<b>Format</b> Cahier imprimable	<b>Durée</b> Adaptable
<b>Démarche</b> Observer · Créer · Garder trace	<b>Matériel</b> Peu de matériel	<b>Création</b> Sonia Fournier

## Intention du cahier

Ce cahier accompagne les tout-petits dans une exploration simple et sensorielle du vivant. À partir de matières naturelles ou du quotidien, l'enfant touche, observe, frotte, trace, colle, dessine, assemble et raconte ce qu'il a vécu.

### Pour les CPE, familles et milieux de la petite enfance

Ce cahier peut être utilisé en CPE, en service de garde, à la maison, dans une cour, au bord de l'eau, dans un jardin ou dans un espace culturel. Il peut se vivre avec très peu de matériel.

## Publics visés

Tout-petits, enfants du préscolaire, familles, éducatrices, responsables de services de garde, milieux de la petite enfance et ateliers arts-nature.

## Matériel simple

- Papier, cahier ou carton recyclé
- Crayons, pastels, fusain, peinture ou encre lavable
- Feuilles, pierres, coquillages, sable, eau, branches, tissus ou textures
- Colle, ruban, petits contenants, éponges ou pinceaux
- Appareil photo ou téléphone pour garder une trace si souhaité

## Déroulement proposé

**1. Accueillir la matière** — Je présente quelques matières à explorer : feuille, pierre, coquillage, papier, tissu, eau, sable ou bois.

**2. Toucher et observer** — L'enfant touche, regarde, écoute, sent ou compare les textures. L'adulte nomme doucement : doux, rugueux, froid, léger, lourd, humide, sec.

**3. Laisser une empreinte** — L'enfant frotte, appuie, trace, tamponne, colle, peint ou assemble. Chaque geste laisse une trace.

**4. Dire ou dicter une parole** — L'enfant peut nommer ce qu'il voit, ce qu'il aime, ce qui le surprend. L'adulte peut écrire la parole dictée.

**5. Garder mémoire** — La trace est conservée dans le cahier : dessin, photo, collage, mot d'enfant, matière ou petit récit.

# Page de l'enfant

La matière explorée	
Ce que j'ai touché	
Mon geste	
Ma couleur	
Ma parole ou mon mot	

## Ma petite trace du vivant

*Espace pour dessiner, coller, tracer ou ajouter une photo.*

## Paroles possibles de l'adulte

### Nommer sans diriger

« Qu'est-ce que ta main a découvert? » · « Quelle trace veux-tu garder? » · « Est-ce doux, froid, rugueux, léger? » · « Que veux-tu raconter avec cette matière? »

## Documentation sensible

Date, lieu ou contexte de l'activité :

---

Parole de l'enfant ou observation de l'adulte :

---

---

---

Ce que cette trace me rappelle :

---

---

### Pour l'éducatrice, le parent ou la personne accompagnatrice

Le cahier garde mémoire d'un moment vécu. Il n'est pas nécessaire que la trace soit « belle » ou complète : elle témoigne d'un geste, d'une exploration, d'une relation au vivant.